

Stockach

UNSERE MEISTERKONZERTE



Programmheft
2024 – 2025



SÜDWEST
DEUTSCHE

Mozart

GESELLSCHAFT e.V.



MEINE
KULTUR IN
STOCKACH

VEREHRTES PUBLIKUM

Wir freuen uns sehr, mit Ihnen gemeinsam das kommende Spieljahr 2024/2025 zu erleben. Einige Besonderheiten haben wir uns in dieser Saison für Sie ausgedacht. So besucht uns erstmals im Rahmen der Meisterkonzerte am 08.03.2025 die Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz in unserer Stockacher Jahnhalle. Ab dem Herbst trägt sie den Namen Bodensee Philharmonie, um ihre regionale Identität auf alle Regionen rund um den See auch in ihrem Namen noch deutlicher zu machen. Ihr Chefdirigent Gabriel Venzago leitet das Konzert und hat direkt ein berühmtes Programm im Gepäck. Wagners beeindruckendes Vorspiel zum 1. Akt von Lohengrin bildet den Auftakt zum Konzert, im 2. Teil hören Sie Bruckners 4., die „romantische“ Sinfonie. Gewohnt hochklassige Kammerkonzerte mit tollen Musikern und traditionell die Ukrainische Philharmonie Lemberg zum Neujahrskonzert bilden erneut die Basis unserer Konzertreihe, die nun in der 34. Saison in bewährter Zusammenarbeit der Südwestdeutschen Mozartgesellschaft mit der Stadt Stockach bei uns realisiert werden kann. Auch das Familienkonzert ist erneut Teil der Reihe, wenn auch nicht des Abonnements: Franz Schubert wird in dieser Saison das Thema sein und durch Profimusiker zusammen mit Schülerinnen und Schülern des Schulverbands Nellenburg interaktiv und spannend präsentiert. Dies alles ist nicht zuletzt möglich dank unserer finanziellen Unterstützer, die uns auch in diesem Jahr dankenswerter Weise erneut die Treue halten. Neu im Kreise ist hier die Bürgerstiftung Stockach, die von nun an nicht mehr nur das Familienkonzert, sondern unsere gesamte Reihe unterstützt.

Gespannt erwarten wir wunderbare Konzerte und viele Begegnungen mit Ihnen.



Foto © Ilja Mess

Corinna Bruggaier

Ihre Corinna Bruggaier
Leiterin Kultur und
Tourismus Stockach



Georg Mais

Georg Mais
1. Vorsitzender
Südwestdeutsche
Mozartgesellschaft e.V.



Freitag, 20. September 2024

Bürgerhaus Adler Post · Stockach
Beginn 20:00 Uhr

GRAND TOUR

Christina Fassbender, Flöte
Gregor Hollmann, Cembalo

Augustin Reinhard Stricker - Sonate A-Dur
Johann Sebastian Bach - Sonate C-Dur BWV 1033
Carl Philipp Emanuel Bach - Sonate e-moll Wq. 124
Georg Czarth - Sonate G-Dur
Arcangelo Corelli - La Follia op. 5 Nr. 12
Michel de la Barre - Suite G-Dur
François Devienne - Sonate G-Dur op. 58 Nr. 5
Antoine Hugot - Polonaise

Mit Christina Fassbender gastiert eine der besten deutschen Flötistinnen auf unserer Konzertbühne. Die in Hamburg geborene vielfach preisgekrönte Künstlerin ist heute Professorin an der Universität der Künste in Berlin. Gregor Hollmann, in Westfalen geboren, studierte unter anderem an der Schola Cantorum in Basel und wurde später Professor für Alte Musik an der Musikhochschule in Rostock. Er gehört zu den Besten seines Fachs.



Freitag, 18. Oktober 2024

Bürgerhaus Adler Post · Stockach
Beginn 20:00 Uhr

KLAVIERLEGENDEN

Yuna Nakagawa, Klavier

1. Preis Chopin Wettbewerb Hannover 2023

Wolfgang Amadeus Mozart - Klaviersonate Nr. 13 B-Dur KV 333
F. Chopin - Nocturne in fis-moll op. 48 Nr. 2, Polonaise in fis-moll
op. 44, Ballade in As-Dur op. 47, Sonate - Nr.3 in h-moll op. 58

Die junge Meisterpianistin Yuna Nakagawa, geboren in Düsseldorf, erhielt ihren ersten Klavierunterricht im Alter von fünf Jahren. Mit zehn Jahren wurde sie Jungstudentin an der Musikhochschule Hannover bei Karl-Heinz Kämmerling. Heute ist sie Meisterklasse-Studentin an der Folkwang Universität in Essen in der Klasse von Professor Hisako Kawamura. Im November 2023 gewann sie den ersten Preis beim Internationalen Klavierwettbewerb der Chopin-Gesellschaft in Hannover, der zu den bedeutendsten Instrumentalwettbewerben in Deutschland gehört.

Freitag, 22. November 2024

Festsaal Pestalozzi Kinderdorf · Wahlwies
Beginn 20:00 Uhr

LIEBESDINGE

Liedduo Abel und Klein

Monika Abel, Sopran

Kathrin Isabelle Klein, Klavier



Lieder der Romantik

Die beiden Künstlerinnen Monika Abel und Kathrin Isabelle Klein lernten sich an der Musikhochschule Freiburg im ersten gemeinsamen Studienjahr kennen. Dort belegten sie die Liedklasse von Hans-Peter Müller. Im Jahr 2020 fanden sich die beiden Künstlerinnen an der Musikhochschule in München wieder, um dort ihre Duo-Arbeit fortzusetzen. Es folgten Preise bei bedeutenden Musikwettbewerben, unter anderem gab es zuletzt einen Sonderpreis beim deutschen Musikwettbewerb. Die Künstlerinnen präsentieren uns ein großartiges Programm mit Musik aus einem Zeitraum von etwa einhundert Jahren.



Mittwoch, 01. Januar 2025

Jahnhalle · Stockach
Beginn 16:00 Uhr

GROSSES NEUJAHRS- KONZERT NACH WIENER TRADITION

Ukrainische Philharmonie Lemberg
Dirigent Volodymyr Syvokhip
Solistin Anna Shumarina

Musik um Johann Strauß

Leichte Klassik mit viel Schwung von Wolfgang Amadeus Mozart bis Johann Strauß erleben unsere Konzertbesucher zum großen Neujahrskonzert, das in Stockach schon eine lange Tradition hat. Wir freuen uns, dass die Lemberger Philharmoniker aus der Ukraine wieder zu Gast sind.

Nach dem großen Erfolg im vergangenen Jahr erleben Sie auch die großartige Sängerin Anna Shumarina von der Staatsoper aus Lemberg erneut auf der Konzertbühne in der Jahnhalle. Unsere Musikfreunde dürfen sich wieder auf einen stimmungsvollen Jahresauftakt freuen.

Freitag, 24. Januar 2025

Bürgerhaus Adler Post · Stockach
Beginn 20:00 Uhr

MELODISCHES ECHO

Grace Lee, Violine
Haeree Yoo, Horn
Maria Ollikainen, Klavier

Ethel Smyth - Konzert für Violine und Horn
Johannes Brahms - Horn Trio op. 40

Drei wunderbare junge Künstlerinnen gastieren im Kammerkonzert im Bürgerhaus Adler Post mit einem außergewöhnlichen Programm. Haeree Yoo ist heute erste Solo-Hornistin beim WDR Sinfonieorchester Köln. Grace Lee ist Geigerin im Radio Sinfonieorchester Frankfurt und die aus Finnland stammende Pianistin Maria Ollikainen wirkt heute in Frankfurt als vielgefragte Solistin und Kammermusikerin. Die drei Künstler*innen spielen das wunderbare Horn-Trio von Johannes Brahms und das Konzert für Violine und Horn von der englischen Komponistin E. Smyth, die unter anderem an der Musikhochschule in Leipzig studierte und als Zeitgenössin von Schumann und Grieg großartige Musik komponierte.



Spezial



Foto © Patrick Pfeiffer

Samstag, 8. März 2025

Jahnhalle · Stockach · Beginn 20:00 Uhr
Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz · Bodensee Philharmonie

DRAMATISCHE TÖNE

Nils Mönkemeyer, Viola

Gabriel Venzago, Chefdirigent

Richard Wagner - „Vorspiel Erster Akt“ zu Lohengrin, WWV 75

Béla Bartók - Konzert für Viola und Orchester

Anton Bruckner - Symphonie Nr. 4 Es-Dur „Romantische“, WAB 104

Das erste Mal hören Sie die Südwestdeutsche Philharmonie im Rahmen der Meisterkonzerte in unserer Stockacher Jahnhalle. Unter ihrem neuen Namen und mit ihrem Chefdirigenten besuchen sie uns mit einem besonderen und berühmten Programm. Erleben Sie Wagners majestätisches Vorspiel zu „Lohengrin“, Bartóks intensives Viola-Konzert und Bruckners kraftvolle 4. Symphonie „Romantische“ – ein Abend voller Dramatik und tiefgehender Emotionen.



Sonntag, 11. Mai 2025

Bürgerhaus Adler Post · Stockach
Beginn 16:00 Uhr



KONZERT FÜR KINDER UND FAMILIEN

Familienkonzert – Franz Schubert

Begleitet uns in die faszinierende Welt von Franz Schubert und seinen berühmten Liedern! – Ein Konzert für Kinder und Familien voller zauberhafter Klänge und spannender Entdeckungen! Unsere begeisternden Moderatoren, gleichzeitig als Profi-Musiker auf der Bühne, begleitet von Schülerinnen und Schülern des Schulverbund Nellenburg, nehmen euch mit auf eine musikalische Reise voller Spaß und Abenteuer. Ein unvergessliches Erlebnis für die ganze Familie!

Eintrittspreis: Erwachsene 10 €, Kinder 1 €
(nicht im Abo-Preis enthalten)



Unterstützt von der Bürgerstiftung Stockach

Tarek El Barbari, Klavier und Moderation
Lorenzo de Cunzo, Bariton und Moderation



Mit Schülerinnen und Schülern des Schulverbunds Nellenburg

VORVERKAUF & PREISE

Kulturzentrum „Altes Forstamt“

Salmannsweilerstr. 1 · 78333 Stockach
Tel. 0 7771 802 300 · tourist-info@stockach.de

	Abokarte 6 Konzerte	Einzelkarte
Kategorie I	€ 94,-	€ 29,-
Ermäßigt	€ 84,-	€ 25,-
Kategorie II	€ 79,-	€ 23,-
Ermäßigt	€ 69,-	€ 19,-
Kategorie III (Neujahr, Dramatische Töne)	-	€ 19,-
Ermäßigt		€ 16,-

Ermäßigung gilt für: Schwerbehinderte, ALG 2-Empfänger, Schüler und Studenten. Tickets gibt es auch online unter tickets.stockach.de

Wir sind Partner von **bwegtPlus**. Bei Vorlage eines tagesaktuellen **bwtarif-Tickets**, **Schüler-Ferien-Tickets**, **JugendticketBW** oder **Deutschland-Tickets** erhalten Sie bei uns ebenso den ermäßigten Eintrittspreis.

Die Stockacher Meisterkonzerte werden unterstützt von:



STOCKACHER MEISTERKONZERTE 2024 / 2025

Freitag, 20.09.2024
Bürgerhaus Adler Post

MUSIKSTADT WIEN

Freitag, 18.10.2024
Bürgerhaus Adler Post

KLAVIERLEGENDEN

Freitag, 22.11.2024
Festsaal Pestalozzi Kinderdorf

LIEBESDINGE

Mittwoch, 01.01.2025
Jahnhalle Stockach

NEUJAHRSKONZERT

Freitag, 24.01.2025
Bürgerhaus Adler Post

MELODISCHES ECHO

Samstag, 08.03.2025
Jahnhalle Stockach

DRAMATISCHE TÖNE

Sonntag, 11.05.2025
Bürgerhaus Adler Post

KONZERT FÜR KINDER
UND FAMILIEN

WEITERE KONZERTE

Sonntag, 02.02.2025
16:00 Uhr
Bürgerhaus Adler Post

JUNGE MEISTER AUS DEM
NELLENBURG GYMNASIUM



MEINE
KULTUR IN
STOCKACH

Salmannsweilerstraße 1 | 78333 Stockach

Telefon: +49 7771 802 300

E-Mail: kulturzentrum@stockach.de

Alle Angaben ohne Gewähr. 06/2024